

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Irama (Pengulangan Warna).....	25
Gambar 2.2 Kesederhanaan suatu gambar.....	26
Gambar 2.3 Keseimbangan (Balance).....	27
Gambar 2.4 Pusat Perhatian.....	28
Gambar 2.5 Kesatuan.....	29
Gambar 2.6 Karya desain bergaya Art Nouveau.....	32
Gambar 2.7 Karya desain bergaya Art Nouveau.....	32
Gambar 2.8 Salah satu desainer terkenal beraliran art deco, Jaques-Emile Ruhlmann.....	34
Gambar 2.9 Rancangan mebel bergaya art deco karya dari Jaques – Emile Ruhlmann.....	34
Gambar 2.10 Beberapa contoh karya aliran desain Art Deco.....	35
Gambar 2.11 Karya desain De Stij.....	38
Gambar 2.12 Karya desain De Stij.....	38
Gambar 2.13 Tokoh desain aliran Bauhaus yakni seorang arsitek bernama Walter Aolph Georg Gropius.....	40

Gambar 2.14 Karya desain Bauhaus.....	40
Gambar 2.15 Karya desain Bauhaus.....	40
Gambar 2.16 Salah satu tokoh desain aliran Constructivism	
Lissitzky, Malevich.....	42
Gambar 2.17 Karya desain dari Lissitzky, Malevich.....	42
Gambar 2.18 Karya desain dari Lissitzky, Malevich.....	42
Gambar 2.19 Karya desain dari Lissitzky, Malevich.....	42
Gambar 2.20 Beberapa tokoh aliran futurism.....	44
Gambar 2.21 Beberapa tokoh aliran futurism.....	44
Gambar 2.22 Beberapa tokoh aliran futurism.....	44
Gambar 2.23 Karya desain Futurism.....	44
Gambar 2.24 Karya desain Futurism.....	44
Gambar 2.25 Karya desain Futurism.....	44
Gambar 2.26 Macam-macam bentuk garis.....	46
Gambar 2.27 Macam-macam bentuk garis.....	46
Gambar 2.28 Bentuk berbagai macam sebuah bidang.....	47
Gambar 2.29 Unsur bentuk geometris.....	49

Gambar 2.30 Lingkaran pembagian warna.....	51
Gambar 2.31 Ruang secara 3D dan 2D.....	53
Gambar 2.32 Ruang secara 3D dan 2D.....	53
Gambar 2.33 Unsur Gelap Terang.....	54
Gambar 2.34 Tekstur 2D.....	56
Gambar 2.35 Contoh anatomi sebuah huruf kecil.....	60
Gambar 2.36 Contoh anatomi sebuah huruf besar.....	60
Gambar 2.37 Contoh sebuah anatomi huruf.....	62
Gambar 2.38 Salah satu font sans serif yaitu berupa Century Gothic.....	63
Gambar 2.39 Contoh huruf serif yaitu font Garamond.....	63
Gambar 2.40 Jenis huruf serif dengan font Brush Script.....	64
Gambar 2.41 Logo perusahaan wedding fotografi dan video.....	71
Gambar 3.41 Pada saat promosi dalam pameran.....	84
Gambar 3.42 Bekerja di lapangan secara langsung.....	85
Gambar 3.43 Mengerjakan layout album pre-wed.....	85
Gambar 3.44 Sedang direvisi oleh pembimbing lapangan.....	86

Gambar 4.45 Desain yang terpilih.....	94
Gambar 4.46 Keterangan Ruang.....	98
Gambar 4.47 Contoh unsur gelap terang pada layout album.....	98
Gambar 4.48 Contoh sebuah tekstur.....	99
Gambar 4.49 Komposisi yang digunakan pada layout album.....	99
Gambar 4.50 Detail gaya desain pada layout album.....	100
Gambar 4.51 Layout album Dante dan Putri.....	102

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Surat Keterangan Kerja Praktek dari Universitas.....	115
Surat Keterangan Kerja Praktek dari Perusahaan.....	116
Lembar Penilaian Kerja Praktek dari Perusahaan.....	117
Lembar Aksistensi Bimbingan penulisan Kerja Praktek.....	118